1907
1907
May 16
Pases
c.3
DTL

COLLECTION CH. SEDELMEYER

PREMIÈRE VENTE

TABLEAUX

Des Écoles anglaise et française du XVIIIe siècle

Le Jeudi 16, Vendredi 17 et Samedi 18 Mai 1907

A DEUX HEURES

GALERIE SEDELMEYER, 4bis, rue de La Rochefoucauld

Exposition particulière : Mardi 14 mai 1907, de 10 à 6 heures.
— *publique :* Mercredi 15 mai 1907, de 10 à 6 heures.

L.65493

Commissaire-Priseur :
Me PAUL CHEVALLIER
10, rue de la Grange-Batelière

Expert :
JULES FÉRAL
7, rue Saint-Georges

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront **dix pour cent** *en sus des enchères.*

TABLEAUX DE L'ÉCOLE ANGLAISE

~~Prix d'expertise~~		~~Prix d'adjudication~~ Mmrs
6.700 fs	1. **BEECHEY (Sir William).** *Portrait de Mrs Merry.* Panneau, — H., 0,725 ; L., 0,595.	Feral
950 fs	2. **BEECHEY (Sir William).** *Portrait de Lady Stanhope.* Toile de forme ovale. — H., 0,59; L., 049.	
3.800 fs	3. **BEECHEY (Sir William).** *Portrait de John Bannister.* Toile. — H., 0,75; L., 0,62.	Ruard
1.820 fs	4. **BEECHEY (Sir William).** *Portrait de Lady Spencer.* Toile. — H., 0,74; L., 0,615.	
800 fs	5. **BEECHEY (Sir William).** *Portrait de l'Amiral Douglas.* Toile. — H., 0,50; L., 0,49.	Fischoff
2.600 fs	6. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Louis XIV et Marie Mancini.* Toile. — H., 0,445; L., 0,54.	Feral
2.700 fs	7. **BONINGTON (Richard Parkes).** *François Ier et Charles-Quint.* Panneau. — H., 0,34; L., 0,445.	id
1.130 fs	8. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Le Page.* Panneau. — H., 0,50; L., 0,36.	mme Nicholski
1.060 fs	9. **BONINGTON (Richard Parkes).** *La Sieste.* Toile. — H., 0,465; L., 0,39.	mme Chabert
920 fs	10. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Dévotion.* Toile. — H., 0,45; L., 0,37.	Esquier
2.850 fs	11. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Vue de Caen.* Toile. — H., 0,38; L., 0,55.	Vagliano
4.800 fs	12. **BONINGTON (Richard Parkes).** *L'Arrivée du Bateau de Pêche.* Toile. — H., 0,655; L., 0,81.	
2.500 fs	13. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Château de Falaise.* Toile. — H., 0,50; L., 0,79.	R de Livry
1.500 fs	14. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Environs de Dunkerque.* Toile. — H., 0,275; L., 0,445.	Boehler
1.050 fs	15. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Paysage.* Panneau. — H., 0,27; L., 0,40.	Mme Duval
3.000 fs	16. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Bord de Mer.* Toile. — H., 0,30; L., 0,395.	Hennemann
1.750 fs	17. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Marine.* Toile. — H., 0,315; L., 0,45.	
1.000 fs	18. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Marine.* Toile. — H., 0,305; L., 0,445.	Schnell

19. **BONINGTON (Richard Parkes).** *Petite Plage.*
Panneau. — H., 0,20; L., 0,30.

20. **BRISTOW (Edward).** *Intérieur de Ferme.*
Panneau. — H., 0,495; L., 0,65.

21. **COLLINS (William).** *La Balançoire.*
Panneau. — H., 0,175; L., 0,195.

22. **CONSTABLE (John).** *Bords de la Rivière Stour, Suffolk.*
Toile. — H., 0,755; L., 1,18.

23. **CONSTABLE (John).** *La Vallée de la Rivière Stour.*
Toile. — H., 0,595; L., 0,98.

24. **CONSTABLE (John).** *Glebe Farm.*
Toile. — H., 0,45; L., 0,64.

25. **CONSTABLE (John).** *Vue d'Edimbourg.*
Toile. — H., 0,675; L., 0,99.

26. **CONSTABLE (John).** *Petite Marine agitée.*
Panneau. — H., 0,175; L., 0,26.

27. **CONSTABLE (John).** *Vue de Hastings.*
Panneau. — H., 0,25; L., 0,33.

28. **CONSTABLE (John).** *La Baie de Whitestable.*
Toile. — H., 0,25; L., 0,455.

29. **CONSTABLE (John).** *Baie près de Cromer.*
Panneau. — H., 0.30; L., 0,465.

30. **CONSTABLE (John).** *Le Cottage de Gandish à East Bergholt. Effet d'Hiver.*
Toile. — 0,345; L., 0,435.

31. **CONSTABLE (John).** *Vue à Winchmore Hill, Middle-Essex.*
Toile. — H., 0,615; L.. 0,735.

32. **CONSTABLE (John).** *Chantier pour la Construction des Bateaux.*
Toile. — H., 0,495; L., 0,75.

33. **CONSTABLE (John).** *La Vallée de Dedham.*
Toile. — H., 0,675; L., 1,05.

34. **CONSTABLE (John).** *La Vallée de Dedham.*
Toile. — H., 0,71; L., 0,95.

35. **CONSTABLE (John).** *Portrait de Femme.*
Toile. — H., 0,73.; L., 0,62.

36. **CONSTABLE (John).** *L'Enfant à la Chèvre.*
Toile. — H., 0,51; L., 0,41.

37. **CONSTABLE (John).** *L'Étude en Forêt.*
Toile. — H., 0,30; L., 0,38

38. **CONSTABLE (John).** *La Ferme.*
Toile. — H., 0,505; L., 0,435.

39. **CONSTABLE (John).** *Moulin à Eau.*
Toile. — H., 0,425; L., 0,505.

40. **CONSTABLE (John).** *Étude d'Arbres.*
Toile. — H., 0,31; L., 0,38.

41. **CONSTABLE (John).** *Le Moulin de Stratford, Dedham.*
Toile. — H., 0,435; L., 0,54.

42. **CONSTABLE (John).** *Palissade bordant un Chemin.*
Toile. — H., 0,345; L., 0,425.

43. **CONSTABLE (John).** *Église Sainte-Marie, à Stratford, près de Dedham.*
Panneau. — H., 0,25; L., 0,325.

44. **CONSTABLE (John).** *Paysage (Esquisse).*
Carton. — H., 0,17; L., 0,245.

45. **CONSTABLE (John).** *Paysage d'Été (Esquisse).*
Carton. — H., 0,17; L., 0,25.

46. **CONSTABLE (John).** *Paysage.*
Carton. — H., 0,29; L., 0,25.

47. **CONSTABLE (John).** *Fillette dans un Paysage.*
Carton. — H., 0,28; L., 0,24.

48. **CONSTABLE (John).** *Le Champ.*
Panneau. — H., 0,125; L., 0,22.

49. **CONSTABLE (John).** *La Vallée de Dedham (Grisaille).*
Toile. — H., 0,595; L., 0,485.

50. **CONSTABLE (John).** *Bords de Rivière.*
Carton. — H., 0,155; L., 0,13.

51. **CONSTABLE (John).** *Bœufs au Pâturage : Étude.*
Panneau. — H., 0,16; L., 0,32.

52. **CONSTABLE (John).** *Le Chemin tournant.*
Panneau. — H., 0,16; L., 0,25.

53. **CORBOULD (Richard).** *L'Idylle au Bois.*
Toile. — H., 0,485; L., 0,59.

54. **COTES (Francis).** *La Femme à la Fleur de Soleil.*
Toile. — H., 0,74; L., 0,615.

55. **COTES (Francis).** *Portrait de Lady Williams.*
Toile. — H., 0,65; L., 0,525.

56. **COTES (Francis).** *Portrait d'un jeune Garçon.*
Toile. — H., 0,85; L., 0,66.

57. **COTMAN (James Sell).** *Marine.*
Toile. — H., 0,575; L., 0,80.

58. **CROME (John),** le Vieux (attribué à). *Paysage panoramique.*
Toile. — H., 0,585; L., 0,76.

59. **CROME (John),** le Jeune. *View on the River Yare.*
Toile. — H., 0,35; L., 0,40.

60. **DOBSON (William).** *Portrait de Charles Ier d'Angleterre.*
Toile. — H., 1,24; L., 0,995.

61. **DOBSON (William).** *Portrait d'un jeune Prince.*
Toile. — H., 0,74; L., 0,62.

62. **ÉCOLE ANGLAISE (XVIIIe siècle).** *Portrait d'Homme.*
Toile. — H., 0,63; L., 0,52.

63. **ÉCOLE ANGLAISE (XVIIIe siècle).** *Jeune Fille à l'Écharpe.*
Toile de forme ovale. — H., 0,71; L., 0,58.

64. **ETTY (William).** *Étude.*
Toile. — H., 0,55; L., 0,375.

65. **ETTY (William).** *Après le Bain.*
Panneau. — H., 0,71; L., 0,52.

66. **ETTY (William).** *Le Miroir de la Nymphe.*
Panneau. — H., 0,63; L., 0,47.

67. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait du Prince de Galles.*
Toile. — H., 0,72; L., 0,57.

68. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait d'Homme.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,62.

69. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait d'une Princesse Royale.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,605.

70. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait de Miss Boone.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,625.

71. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait de jeune Femme.*
Toile. — H., 0,605; L., 0,44.

72. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Portrait de Miss Edgar.*
Toile de forme ovale. — H., 0,65; L., 0,52.

73. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *La Fillette au Chien.*
Toile. — H., 1,02; L., 0,765.

74. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *La Hutte dans la Forêt.*
Toile. — H., 0,61; L., 0,74.

75. **GAINSBOROUGH (Thomas).** *Le Moulin.*
Toile. — H., 0,42; L., 0,525.

TH. GAINSBOROUGH,
Portrait d'un Princesse Royale.

n° 69 du catalogue
D: 75.000 frs.
adjugé: 43.000 frs.
a Mr Féral

76. **GAINSBOROUGH (Thomas)** (attribué à). *Portrait de Miss Edgar.*
Toile. — H., 0,56; L., 0,46.

77. **GOOD (Thomas Sword).** *Le Repos des Contrebandiers.*
Panneau. — H., 0,36; L., 0,43.

78. **GOOD (Thomas Sword).** *La Chanson.*
Panneau. — H., 0,24; L., 0,185.

79. **GOOD (Thomas Swood).** *La Leçon de Musique.*
Panneau. — H., 0,24; L., 0,185.

80. **HARLOW (George Henry).** *La Musicienne (Portrait de la Comtesse d'Essex).*
Toile. — H., 1,10; L., 0,845.

81. **HARLOW (George Henry).** *Portrait de jeune Femme en Robe blanche.*
Toile. — H., 0,645; L. 0,555.

82. **HARLOW (George Henry).** *Portrait de jeune Femme en Robe noire.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,62.

83. **HARLOW (George Henry).** *Buste de Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,59; L., 0,495.

84. **HOPPNER (John).** *Portrait présumé de Mrs. Fitz Herbert.*
Toile de forme ovale. — H., 0,595; L., 0,49.

85. **HOPPNER (John).** *Portrait de Mrs Home.*
Toile. — H., 1,265; L., 1,01.

86. **HOPPNER (John).** *Portrait de Miss Raine.*
Toile. — H., 0.745; L., 0,62.

87. **HOPPNER (John).** *Portrait de jeune Femme.*
Portrait de forme ovale. — H., 0,73; L., 0,60.

88. **HOPPNER (John).** *Portrait de Mrs. Jordan.*
Toile de forme ovale. — H., 0,74; L., 0,605.

89. **HOPPNER (John).** *Jeune Femme en noir.*
Toile de forme ovale. — H., 0,75; L., 0,60.

90. **HOPPNER (John).** *Portrait de Mrs. Arbuthnot.*
Toile de forme ovale. — H., 0,73; L., 0,625.

91. **HOPPNER (John).** *Portrait d'Homme.*
Toile. — H., 0,76; L., 0,62.

92. **KNELLER (Sir Godfrey).** *Portrait d'une jeune Femme en Toilette bleue.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

93. **KNELLER (Sir Godfrey).** *Portrait de Mr. Whitley, fils du Colonel Roger Whitley.*
Toile. — H., 1,195; L., 0,975.

94. **KNELLER (Sir Godfrey).** *Portrait d'un jeune Prince.*
Toile. — H., 1,58; L., 1.09.

95. **KNELLER (Sir Godfrey).** *Portrait de jeune Femme.*
Toile. — H., 0,725; L., 0.585.

96. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de Mrs. Tyrell.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,62.

97. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de Charles Binny et de ses deux Filles.*
Toile. — H., 2,38; L., 1,82.

98. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de Miss Brummel.*
Toile. — H., 0,87; L., 0,78.

99. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de Caroline Fry.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,62.

100. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de Miss Crocker.*
Toile. — H., 0,765; L., 0,63.

101. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de la Comtesse de Darnley.*
Toile. — H., 0,45; L., 0,355.

102. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Buste de jeune Femme.*
Toile. — H., 0.595; L., 0,495.

103. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de jeune Garçon.*
Toile. — H., 0,335; L., 0,265.

104. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Portrait de jeune Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,52; L., 0,40.

105. **LAWRENCE (Sir Thomas).** *Buste de jeune Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,52; L., 0.42.

106. **LEE (Frederick Richard).** *Paysage.*
Toile. — H., 1,15; L., 1,52.

107. **LELY (Sir Peter).** *Portrait de Femme.*
Toile. — H., 1,11; L., 0.86.

108. **LELY (Sir Peter).** *Portrait d'une Princesse d'Orange.*
Toile. — H., 1,24; L., 0.95.

109. **MORLAND (George).** *Les Patineurs.*
Toile. — H., 0,68; L., 0,88.

110. **MORLAND (George).** *Les Bûcherons.*
Toile. — H., 0.60; L., 0,445.

111. **MORLAND (George).** *Jeune Fille au Bord de l'Eau.*
Panneau. — H., 0.325; L., 0,24.

112. **MORLAND (George).** *Le Repos du Bûcheron.*
Toile. — H., 0,70; L., 0,895

113. **MORLAND (George).** *Paysage et Chaumière.*
Toile. — H., 0,49: L., 0,595.

114. **MORLAND (George).** *Bûcherons. — Hiver.*
Toile. — H., 0,415; L., 0,33.

115. **MORLAND (George).** *Bûcherons.*
Toile. — H., 0,30; L., 0,37.

116. **MORLAND (George).** *Vue de la Baie de Freshwater, Isle de Wight.*
Toile. — H., 0,29; L., 0,37.

117. **MORLAND (George).** *Faisan et Chien.*
Toile. — H., 0,29; L., 0,365.

118. **OPIE (John).** *Jeune Fille.*
Toile. — H., 0,74; L., 0,62.

119. **PRIEST (Thomas).** *Vaches au Bord des Étangs.*
Toile. — H., 0,345; L., 0,525.

120. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait du Major Hope.*
Toile. — H., 0,74; L., 0,61.

121. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de George IV, d'Angleterre.*
Toile. — H., 0,70; L., 0,585.

122. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait d'Homme âgé.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,62.

123. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait du Colonel Ramsay et de sa Femme.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

124. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de Mrs. Pattison, née Margaret Moncrieff.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

125. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de Mrs. James Monteith, née Miss Margaret Thomson, de Camphill.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,62.

126. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de John Murray et de son Frère.*
Toile. — H., 1,23; L., 0,98.

127. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de Lady Ramsey.*
Toile. — H., 0,75; L., 0,62.

128. **RAEBURN (Sir Henry).** *Portrait de jeune Femme.*
Toile. — H., 0,625; L., 0,495.

129. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Mrs. Schindlerin.*
Toile de forme ovale. — H., 0,715; L., 0,59.

130. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Lord Mulgrave, Enfant.*
Toile. — H., 0,895; L., 0,695.

131. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Résignation.*
Toile. — H., 1,245; L., 0,99.

132. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Francis, dixième Comte de Huntingdon.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

133. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait d'Homme.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

134. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Lady Sondes.*
Toile. — H., 0,74; L., 0,585.

135. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Sedgwick Avoué et Rapporteur de la Commission du Commerce.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,615.

136. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Mary Whar ton, plus tard Mrs. Garland.*
Toile. — H., 0,71; L., 0,59.

137. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait d'une jeune Femme avec un Manchon.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,615.

138. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Lady Courtenay.*
Toile. — H., 0,565; L., 0,475.

139. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Lady Mary Isabelle Somerset, Enfant.*
Toile. — H., 0,525; L., 0,42.

140. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait de Jean, Marquis de Granby.*
Toile. — H., 0,90; L., 0,70.

141. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Portrait du Général Stringer Lawrence.*
Toile de forme ovale. — H., 0,735; L., 0,605.

142. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *L'Amour et Vénus.*
Panneau. — H., 0,21; L., 0,205.

143. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Jeunesse d'Hercule* (*Grisaille*).
Toile. — H., 0,595; L., 0,595.

144. **REYNOLDS (Sir Joshua).** *Lady Marie Leslie* (*Esquisse*).
Toile. — H., 0,41; L., 0,295.

145. **ROMNEY (George).** *Portrait de Miss Elisabeth Tighe.*
Toile. — H., 0,81; L., 0,65.

146. **ROMNEY (George).** *Lady Hamilton en Ariane.*
Toile. — H., 0,79; L., 0,665.

147. **ROMNEY (George).** *Portrait de Miss Gore.*
Toile. — H., 2,22; L., 1,31.

GEORGE ROMNEY,
Portrait de Miss Tighe.

N° 145 du catalogue
160.000 frs
à Mr Ducrey

148. **ROMNEY (George).** *La Veuve.*
Toile. — H., 0,745; L., 0,615.

149. **ROMNEY (George).** *Portrait de Lady Waldegrave.*
Toile. — H., 0,46; L., 0,33.

150. **ROMNEY (George).** *Portrait de la Marquise de Hertfort, Enfant.*
Toile. — H., 0,42; L., 0,335.

151. **ROMNEY (George).** *Portrait de John Dawes.*
Toile. — H., 0,89; L., 0,69.

152. **ROMNEY (George).** *La jeune Fille aux Fleurs.*
Toile. — H., 0,75; L. 0,62.

153. **ROMNEY (George).** *Daphnis et Chloé.*
Toile. — H., 1,00; L., 1,24.

154. **ROMNEY (George).** *Jeune Fille lisant.*
Toile. — H., 0,40; L., 0,35.

155. **ROMNEY (George).** *Portrait du Frère de l'Artiste. (Effet de Lumière.*
Toile. — H., 0,405; L., 0,32.

156. **ROMNEY (George).** *Amour et Psyché.*
Toile. — H., 1,25; L., 1,00.

157. **RUSSELL (John).** *Portrait de Miss Gollighby.*
Pastel de forme ovale. — H., 0,595; L., 0,44.

158. **RUSSELL (John).** *Portrait de Lady Boyd, petite-fille du 3e Comte d'Oxford.*
Pastel. — H., 0,60; L., 0,45.

159. **STANNARD (Joseph).** *Devant la Ferme.*
Toile. — H., 0,425; L., 0,525.

160. **STARK (James).** *A l'Entrée de l'Allée.*
Toile. — H., 0,45; L., 0,60.

161. **TURNER (Joseph Mallord William).** *Le Lac de Thun.*
Toile. — H., 0,70; L., 0,90.

162. **VINCENT (George).** *Le Moulin à Eau.*
Toile. — H., 0,475; L., 0,625.

163. **WALKER (Robert).** *Portrait de Robert Tompson, Major-Général de Cromwell.*
Toile. — H., 0,73; L., 0.605.

164. **WHEATLEY (Francis).** *Le Bac.*
Toile. — H., 0,45; L., 0,55.

165. **WHEATLEY (Francis).** *La Découverte.*
Toile. — H., 0,34; L., 0,425.

166. **WILKIE (Sir David).** *John Knox, prêchant devant les Lords de la Congrégation (10 juin 1559).*
Toile. — H., 0,45; L., 0,53.

167. **WILKIE (Sir David).** *Le Repos du Chasseur.*
Toile. — H., 0,78; L., 1,68.

168. **WYATT (Henry).** *Portrait de Miss Greatorex.*
Toile. — H., 0,90; L., 0,70

TABLEAUX DE L'ÉCOLE FRANÇAISE

169. **AVED (Jacques-André-Joseph).** *Portrait de M. Roques.*
Toile. — H., 0,97; L., 0,80.

170. **BAR (Bonaventure de).** *La Noce champêtre.*
Toile. — H., 0,73; L., 0,91.

171. **BOUCHER (François).** *Le Moulin à Eau.*
Toile. — H., 0,61; L., 0,87.

172. **BOUCHER (Francois).** *Paysage.*
Toile. — H., 0,485; L., 0,595.

173. **BOUCHER (François).** *La jolie Pêcheuse.*
Toile. — H., 0,80; L., 1,00.

174. **BOUCHER (François).** *Dans la Solitude.*
Toile. — H., 0,44; L., 0,54.

175. **BOUCHER (François).** *La belle Endormie.*
Toile. — H., 0,44; L., 0,54.

176. **BOUCHER (François).** *L'Amour va être pris.*
Toile. — H., 0,44; L., 0,54.

177. **BOUCHER (François).** *L'Amour est enchaîné.*
Toile. — H., 0,44; L., 0,54.

178. **BOUCHER (François).** *Pastorale.*
Toile. — H., 0,955; L., 1,28.

179. **BOUCHER (François).** *Pêcheur au Bord du Gave.*
Toile. — H., 0,91 : L., 0,825.

180. **BOUCHER (François).** *Bacchante endormie. Faune et Amours.*
Cuivre. — H., 0,345; L., 0,255

181. **BOUCHER (Francois)** (Atelier de). *Le Printemps.*
Toile de forme ovale. — H., 0,98; L., 0,79.

182. **BOUCHER (François)** (Atelier de). *L'Été.*
Toile de forme ovale. — H., 0,98; L., 0,79.

183. **BOUCHER (François)** (Atelier de). *L'Automne.*
Toile de forme ovale. — H., 0,98; L., 0,79.

184. **BOUCHER (François)** (Atelier de). *L'Hiver.*
Toile de forme ovale. — H., 0,98; L., 0,79.

J. H. FRAGONARD.—Réveil de Vénus.

n° 201 au catalogue

H: 0m,93 - L - 1m,29. retouché

n° 201 du catalogue

138.000 frs.

185. **BOUCHER (François)** (Atelier de). *Vénus et l'Amour.*
Toile. — H., 0,53; L., 0,76. .....

186. **CHALLE (Charles-Michel-Ange).** *La Comparaison.*
Toile. — H., 0,39; L., 0,295. .....

187. **CHAMPAIGNE (Philippe de).** *Moïse*
Toile. — H., 0,89; L., 0,70. .....

188. **CHARDIN (Jean-Baptiste-Siméon).** *Jeune Garçon faisant un Château de Cartes.*
Toile de forme ovale. — H., 0,79; L., 0,625. .....

189. **CHARDIN (Jean-Baptiste-Siméon).** *Le Château de Cartes.*
Toile. — H., 0,63; L., 0,85. .....

190. **COYPEL (Noël).** *Le Clavecin.*
Toile. — H., 0,805; L., 1,475. .....

191. **COYPEL (Noël).** *Le Concert.*
Toile. — H., 0,745; L., 1,32. .....

192. **DESPORTES (François).** *Chiens et Chats.*
Toile. — H., 1,00; L., 1,25. .....

193. **DROUAIS (François-Hubert).** *Portrait de jeune Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,705; L., 0,565. .....

194. **DUPLESSIS (Joseph-Silfrède).** *Portrait de Louis Dussieux.*
Toile. — H., 0,94; L., 0,78. .....

195. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *Jeux d'Enfants : Le Palet.*
Toile. — H., 1,12; L., 1,44. .....

196. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *Jeux d'Enfants : La Raquette.*
Toile. — H., 1,12; L., 1,44. .....

197. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *La jeune Femme au Bonnet blanc.*
Toile. — H., 0,42; L., 0,32. .....

198. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *La jeune Femme à la Guirlande fleurie.*
Toile. — H., 0,88; L., 0,72. .....

199. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *Portrait de Femme.*
Pastel. — H., 0,595; L., 0,44. .....

200. **ÉCOLE FRANÇAISE (XVIIIe siècle).** *Portrait de Femme.*
Pastel. — H., 0,595; L., 0,44. .....

201. **FRAGONARD (Jean-Honoré).** *Le Réveil de Vénus.*
Toile. — H., 0,93; L., 1,29. .....

202. **FRAGONARD (Jean-Honoré).** *L'Amour.*
Toile de forme ovale. — H., 0,53; L., 0,435. .....

203. **GELÉE (Claude)**, dit le Lorrain. « *Noli me tangere* ».
Toile. — H., 0,825; L., 1,39.

204. **GÉRARD (Baron)**. *Portrait de Mme de la Pleigne.*
Toile. — H., 1,14; L., 0,875.

205. **GRASSI (Joseph)** (Attribué à). *La Femme au Châle jaune.*
Toile. — H., 1,05; L., 0,86.

206. **GREUZE (Jean-Baptiste)**. *Le Réveil.*
Toile. — H., 1,27; L., 0,9

207. **GREUZE (Jean-Baptiste)**. *Déception.*
Panneau de forme ovale. — H., 0,55; L., 0,43.

208. **GREUZE (Jean-Baptiste)**. *Les Blés.*
Toile. — H., 0,79; L., 1,01.

209. **GREUZE (Jean-Baptiste)**. *Les Foins.*
Toile. — H., 0,69; L., 1,01.

210. **GREUZE (Jean-Baptiste)**. *Les deux Sœurs.*
Toile. — H., 0,58; L., 0,72.

211. **LA FOSSE (Charles de)**. *Le Triomphe d'Amphitrite.*
Toile. — H., 0,78; L., 0,

212. **LANCRET (Nicolas)**. *Le Menuet.*
Toile de forme ronde. — 0,695 de D.

213. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Portrait d'une Dame et de sa Fille.*
Toile. — H., 1,38; L., 1,28.

214. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Portrait de Mme de Noirmont.*
Toile. — H., 1,36; L., 1,05.

215. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Portrait de Femme.*
Toile. — H., 0,77; L., 0,625.

216. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Portrait de Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,82; L., 0,63.

217. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Femme au Corsage bleu.*
Toile. — H., 0,90; L., 0,71.

218. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Jeune Femme à la Ceinture noire.*
Toile. — H., 0,725; L., 0.565.

219. **LARGILLIÈRE (Nicolas de)**. *Jeune Femme au Corsage rouge.*
Toile de forme ovale. — H., 0,665; L., 0,54.

220. **LE MOINE (François)** (Attribué à). *Offrande à l'Amour.*
Toile. — H., 0,65; L., 0,535.

221. **LE NAIN (Les Frères)**. *Les Buveurs.*
Toile. — H., 1,03; L., 1,19.

J, B. PATER.

" Les fiancailles dans le Parc "
adjugé 80.000 frs – demande : 100.000
a Mr Lamande
no 233 du Catalogue

222. **LE NAIN (Les Frères).** *Scène de Paysans.*
Toile. — H., 0,55; L., 0,66.

223. **LE NAIN (Les Frères).** *Famille de Paysans.*
Toile. — H. 0,97; L., 1,01.

224. **LE NAIN (Les Frères).** *Paysans Français.*
Toile. — H., 0,49; L., 0,58.

225. **LOO (Jean-Baptiste van).** *Portrait d'une Femme de Qualité.*
Toile. — H., 0,81; L., 0,645.

226. **LOO (Jean-Baptiste van).** *Portrait de la Comtesse della Rena.*
Toile. — H., 0,91; L., 0,73.

227. **LOO (Louis-Michel van).** *Portrait de Turgot.*
Toile. — H., 0,985; L., 0,78.

228. **NATOIRE (Charles-Joseph).** *Bacchante.*
Toile. — H., 0,70; L., 0,53.

229. **NATTIER (Jean-Marc).** *Portrait de Marie Leczinska.*
Toile de forme ovale. — H., 0,725; L., 0,585.

230. **NATTIER (Jean-Marc).** *Portrait de jeune Fille.*
Toile de forme ovale. — H., 0,575; L., 0,47.

231. **NATTIER (Jean-Marc).** *Portrait de Mme de Flavacourt en Diane.*
Toile. — H., 0,63; L., 0,52.

232. **NONNOTTE (Donatien).** *Portrait de Mme de Sevré.*
Toile. — H., 0,81; L., 0,65.

233. **PATER (Jean-Baptiste-Joseph).** *Les Fiançailles dans le Parc.*
Toile. — H., 0,87; L., 1,10.

234. **PATER (Jean-Baptiste-Joseph).** *La Cueillette de Roses.*
Toile. — H., 0,515; L., 0,635.

235. **PATER (Jean-Baptiste-Joseph).** *La Romance.*
Toile. — H., 0,515; L., 0,635.

236. **PATER (Jean-Baptiste-Joseph).** *La Chiromancienne.*
Toile. — H., 0,33; L., 0,43.

237. **PATER (Jean-Baptiste-Joseph).** *Fête Galante.*
Toile. — H., 0,485; L., 0,65.

238. **PRUD'HON (Pierre).** *La Vertu aux Prises avec le Vice.*
Toile. — H., 0,445; L., 0,355.

239. **ROSALBA-CARRIERA.** *Portrait de jeune Femme.*
Pastel. — H., 0,53; L., 0,42.

240. **SAINT-AUBIN (Gabriel de)** (attribué à). *Boulevard du Temple.*
Panneau. — H., 0,415; L., 0,585.

241. **SAINT-AUBIN (Gabriel de)** (attribué à). *La Fête à Saint-Cloud.*
Toile. — H., 0,45; L., 0,585.

242. **SANTERRE (Jean-Baptiste).** *La petite Fille à la Perruche.*
Toile. — H., 0,795; L., 0,6..

243. **SANTERRE (Jean-Baptiste).** *Jeune Femme à la Lettre.*
Toile. — H., 0,80; L., 0,6,5.

244. **TOCQUÉ (Louis).** *Portrait d'Homme.*
Toile. — H., 0,715; L., 0,585.

245. **TOURNIÈRES (Robert Le Vrac).** *Portrait d'une Cantatrice.*
Toile. — H., 0,845; L., 0,67.

246. **TROY (Jean-François de).** *Portrait de Femme.*
Toile de forme ovale. — H., 0,73; L., 0,585.

247. **VALLAYER-COSTER.** *Pêches et Cerises.*
Toile. — H., 0,365; L., 0,45.

248. **VESTIER (Antoine).** *Jeune Fille en Robe blanche.*
Toile de forme ovale. — H., 0,72; L., 0,58.

249. **VIGÉE-LEBRUN (Mme Louise-Élisabeth).** *Portrait de l'Artiste.*
Toile. — H., 0,59; L., 0,485.

250. **VIGÉE-LEBRUN (Mme Louise-Élisabeth).** *Les deux Sœurs.*
Toile de forme ovale. — H., 0,76; L., 0,62.

251. **VIGÉE-LEBRUN (Mme Louise-Élisabeth).** *Portrait de Mrs. Chinnery.*
Toile. — H., 0,89; L., 0,685.

252. **VIGÉE-LEBRUN (Mme Louise-Élisabeth).** *Portrait de Femme assise.*
Toile. — H., 0,81; L., 0,64.

253. **VIGÉE-LEBRUN (Mme Louise-Élisabeth).** *Femme en blanc.*
Toile. — H., 0,995; L., 0,80.

254. **WATTEAU (Antoine).** *La Lorgneuse.*
Panneau. — H., 0,32; L., 0,235.

255. **WATTEAU (Antoine).** *Jeu d'Amours.*
Toile. — H., 0,29; L., 0,345.

PARIS, IMP. LAHURE

84D22573